

مايو

عاد الجميع الى الحق



بقلم

عبد الله عبد الباري

شهدت القاهرة خلال الأيام القليلة الماضية لقاءات هامة بين ثلث على شئ، فإنما تلت في المركز المرموق والممول لـ مصر، قيادة وحكومة وشعبا بالمشقة لشقيقتها العربية.

فقد تمت زيارات الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وولي عهد أبو ظبي وولي الإمارات، وسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين وولادة زيارات تاريخية جاءت في أعقاب زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز التي تمت قبل بضعة أشهر.

وخلال تلك الزيارات وقبلها وبعدها قامت اتصالات رفيعة المستوى وزيارات تاريخية أخرى كانت مصر طرفا أساسيا فيها، لأنها تمت مع العراق والأردن والسعودية والمغرب والجزائر.

ولعل أهم ما أسفرت عنه تلك الاتصالات المكثفة، الدعوة التي تلقاها مصر لحضور مؤتمر القمة العربية الطارئة والذي يشهد بدعوة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب في الدار البيضاء، ومعه دعوة وزير الخارجية نائب رئيس الوزراء المصري الدكتور عصمت عبد الجبار، لحضور اجتماعات وزراء الخارجية العرب الذي يعقد لإجماع القمة.

ويؤيد ترحيب مصر رسميا إلى مقبلة الطبيب والمصري في الجامعة العربية بعد غياب كتب دام ١١ نحو ما ضاع فيها الكثير من الفرص كما جميعا كعرب أحوج ما تكون إلى الاستفادة منها.

وتما يقول تشيخس في كل شيء خير عندما ينتهي عن الخيرة، فإن القطعة الرسمية التي عثت منها لمتنا العربية لم ترق في قلوب وفائدة وجدان شعوبنا العربية أي ضيعة، ذلك أن الله سبحانه وتعالى أراد لهذه الأمة أن تكون خير أمة أخرجت للناس، ولذلك ظلت كانت الشعوب العربية جميعا ترفض ذلك القرار الرسمي تاسيسا في أن الإرادة الله لا يمكن أن يغيرها أو يبطلها بشئ.

وهكذا، وخلال ساعات تأخذ مصر، منتبهة في رئيسها القائد محمد حسني مبارك طريقها في بركة الله إلى القمة في الدار البيضاء لكي يلتزم العمل من جديد، وتعود مصر إلى مكانها الخالد المنظر بالشرق إلى قوة وقيمة ومبادئ ووزن وحضارة وثقافة وإيمان.

ويشير على وعلى ويبلغ وتضحية مصر، مصر التي في خاطر الجميع، ووعقود وجدان الجميع، وبه يسر لهم وبارك اجتماعهم وإيد خلوهم، وتؤيد القطعة الرسمية ووقوف شعوبهم من أجل عبادة الصالحين المؤمنين الذين يتطلعون إلى مستقبل زاهر باهر مشرق يستحقونه.

رب لقد ظل انتقل شعب لبنان من أجل السلام والحب والحيطة والعطاء على ربوعه وظل انتقل شعب فلسطين لحمل المشروع في تقرير مصيره وإنشاء دولته المستقلة فوق أرضه وظل انتقلنا جميعا إلى وحدة القسدية نواة لوحدة عربية حقلية تقابل بها تلك التجمعات والكينالات الكبيرة التي تتجمع من حولنا في أوروبا وأمريكا وآسيا من أجل حياة أفضل لمواطنينا.

وبه، إننا نسأل الله من أن تخلص السوق الأوروبية المشتركة بعد ١٩٩٢ والصين واليابان وجنوب شرق آسيا وجنود الدول الشرقية وأمريكا، ونحن نعلم كل ماؤات الدول للثقلات والكيانات الكبرى، ولكن يبقى أن نتخذ إرادة أمنا العربية، قادة وحكومات وشعوب، لكي تحقق لأجيالنا القدمة مقام تحلق في أسس أو حتى في يومنا.

يا رب، نحن شعوب من منيتها واستقبلت أمم من ردة الدم وبه منى لنا بقلعة وصورة وقوة ننشئ بها تيمنا على اقتحام الاستبداد من أجل الإنسان العربي على إنداد هذا الجزء من العالم، والذي كان مهدا للرسالات ومهد الحضارات.

تكره «مايو»

ولوكل وزارة الصحة بقنا

بناء على الشكاوى التي نشرتها مايو، والتي طالبت فيها باعطلى حتى استجاب وكيل وزارة الصحة بقنا الدكتور شوقي حسين لشكاوى واعطلى كل حقوقى المقتضية لذا فإننى يسرنى أن توجه إليه بالشكر على صفحات جريدة مايو وعلى ما يبذله من جهود لخدمة المواطنين وكذلك أشكر جريدة مايو لاهتمامها بمشاكل الجماهير.

سومية محمود مرجان
وكيلة مدرسة التعريض بقنا

شكرا .. محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة فقد أنشأت حديقة الطفل بيمين سفست وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى كسة جمال للميدان .. وكذلك الجهود المبذولة لتلطفه بلقى أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

عتاب

متر الانفاق الذي يعتبر رابع اهرامات مصر لنا عليه عتب حيث أن عريت المترو لا تقف في المحطات

الفرعية مثل (الزيتون) - الملك الصالح - (الزهور) أقل من ٢٠ ثانية، فيك تكون هذه امدة كافية لرجل مسن أو سيدة عجوز أو طفل أو معوق أن يسرع الركوب والنزول في تلك الفترة الوجيزة.

نرجو من المسؤولين زيادة فترة الانتظار الى دقيقة.

سيد فؤاد سيد مرقوق

نداء الى

رئيس هيئة النقل العام

نحن سكان الكهف ننتد رئيس الهيئة بصورته لواجد خط التوبيس طواى لخدمة الأهالى اسوة بشارع الهرم علما بان سكان شارع فيصل يزبون عن سكان شارع الهرم.

جمال فاروق

شكرا

على سرعة التنفيذ

نتوجه بالشكر إلى المسؤولين عن شبكة مياه الهرم لتلبية طلبنا بعد مأسر لتوصيل المياه إلى شارع والى ثلاث طوابق (الملك فيصل) ونخص بالشكر قسم التركيبات والرسم على سرعة التنفيذ وإزالة شكاونا.

عنه

مجدى عبدالرازق



الترح لحل مشكلة البطالة المقنعة، والمعركة الزائدة في شلم المصالح الحكومية أن شلم للعمال الحكومة قطعة أرض مستصلحة على أن يتم تسمية معلن من يشلم هذه الأرض وهذا سيوفر العديد من الترحات التي يمكن أن تسلم في تعيين الخريجين الجدد.

محمود علي أبو الروس
مدير شؤون العاملين بمصلحة كفر الشيخ

شكرا ..

محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة فقد أنشأت حديقة الطفل بيمين سفست وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى كسة جمال للميدان .. وكذلك الجهود المبذولة لتلطفه بلقى أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

حاجه غريبة

أمن الشرطة بمحطة مترو الانفاق تلك الصالح اخبرني وحدي من بين ستة مواطنين عبروا لي عن قلقهم من قضايا المترو، لا تحريز مخافة، وذلك في المحطات، ما يدل على الحاجة لرفع النظر في ضرورة سلامة الجميع حتى في المحطات، ولا تجعل بين الركب، خير وفاسد، ثم لهذا نركب الاوضة بدون عسكى مع انهم كثير، وهل وجودهم مع خطنا المترو، زيم، ام لزوم يكون فقط لرفع دون فلتانية، حيلة غريبة فعلا!

المواطن، فتحي سعيد حامد

الملك الصالح

رسالة الى المهندس صلاح حب الله

نحن العاملين بقسم التنفيذ بامر شركة المقاولون العرب ياسوان منطقة قنا نعمل بمكافاة شاملة منذ عام ١٩٨٢ ولم نحصل على زيادة في مكافاتنا منذ التحاقنا بالعمل حتى الآن رغم ان زملعانا المعينين قد حصلوا على عدة زيادات في مرتباتهم.

لذلك نرجو من المهندس حسب الله رئيس الشركة سرعة تعييننا اسوة بزملعانا الاحدث منا عملا بالشركة.

عنه

حافظ محمد احمد

مصطفى محمود

منطقة قنا

أمل برج يغزل

قبة برج مغزل مركز موبس محرومة من مياه الشرب النقية والكهرباء، نأمل ان تحظى قريبنا بمعية المسؤولين بالمحافظة ويتم انشاء المياه والكهرباء أمل نتوجه به الى محافظ كفر الشيخ

برج مغزل



د. محمود شريف

الى رئيس التحرير

انتشرت ظاهرة تكاثف الكلاب الضالة بمنطقة بولاق ابو العلا، لمرجة انها في بعض الشوارع تمنع الحركة والسكان من الخروج والدخول، ندعو مامور قسم بولاق لزيارة واحدة خطلة حوض الزهور ليشاهد بعينيه مأساة الاهال من الكلاب الضالة.

عن سكان المنطقة

فتحي عبد العظيم

شارع الزين بحوض الزهور بولاق

الكلاب الضالة

فى بولاق

تعميلا كيدا المشركة في صنع القرار، وهو احد

الاعمة التي تقاسم عليها الديمقراطية، فقد استن

الرئيس مبارك ميديا جديدا، وهو المشورة المباشرة

بالحوار المباشر مع قيادات المؤسسات السياسية والفكرية

والاعلامية والتشريعية، ويتسم هذه الحوارات بالحرية

التي يعدها فيه، وبأن، الصديق كثر القرب وسيله

الانفتاح، ويحرص الرئيس على الاجتماع، كلما أمكن

مع معظم القيادات الفكرية والمؤسسات السياسية وقطاعات

السبب ومسوق الدعوة وغيرهم.

وعلى سبيل المثال فقد طلب الرئيس مبارك أن يناقش

النقد السياسي للحزب الوطني، قضية محددة في كل

اجتماع له، تتحاور حولها الآراء للوصول لمقارباتي، إلى

سبل العلاج الواقعية التي يشهدها العقل التشريعي،

وتعمل على تنفيذها الوزارات المختصة في الحكومة،

ويعتبر أن النقدي السياسي يسم في لقله، القيادات

الحزبية واعضاء مجلسي الشعب والشورى، ورئيس

الوزراء، ونوابه، والوزراء وما يميل على، ترجمه ما تسفر

عنه الإراء إلى قرارات تنفيذية قوية على مدى القصير،

وتتبعها بخصا منها استراتيجيا على مدى الطويل، كما

وتتبعها العقلية التشريعية، وبذلك يحدث تواءم

وتناسق، بين الفكر الحزبي، والقرار التنفيذي، والمبدأ

التشريعي، في مشاركة واسعة لصنع القرار.

وعلى درب، تعميق المشركة في صنع القرار، فقد حضر

الرئيس مبارك لقاء أعين، حوارات مطولة، في الاسبوع

الماضي، وبعد ذلك، مع أعضاء اللجنة الاقتصادية والمالية

بالحزب الوطني، تبعه في اليوم التالي مباشرة، لقاء مع

اجتعي السكان والصحة، ثم مع قيادات الإعلام في اليوم

دائه، وبعد أيام مع اساتذة كلية الاقتصاد والعلوم

السياسية بجامعة القاهرة.

أن هذا النهج الديمقراطي للحوار المباشر، يؤكد توجه

الرئيس وحرصه الدائم على ميديا المشورة الواسعة من

جهات ومؤسسات وقيادات وأفراد عديدة، ويعتبر ذلك

المنهج، هي قاعدة للحكم الديمقراطي، وأساسا

لديمقراطية القرار السياسي.

وربما عن عدم تمكني شخصيا من حضور اجتماعي

الرئيس في حيزنا الوطني، (لأعلى مرض طاري، إلا أن ما

سمعت من القيادات الحزبية التي حضرت للأمين يؤكد

ذلك الحقيقة، والمبدأ الثابت في صنع التوجه

السياسي، بالعمل ميديا المشورة الواسعة، وبلغ نهج

المشورة الفعالة في صنع القرار، وتوفر الثقة المتبادلة،

وتتسق الفكر الحزبي، والمصالح الشعبية، مع الإرادة

السياسية، ويعتبر أن مختلف القوى السياسية، كما

قال الرئيس مبارك، شركت في المواطنة، وفي المسئولية،

أن المشاركة الشعبية الواسعة في صنع القرار،

ديمقراطية، هي من أهم المكتسبات التي على كافة القوى

وطنية أن تعمل على الحفاظ عليها، وتعميقها، ولعلنا

نتأمل قول الرئيس في أحد ألقابه، أنه لا حملة للجميع

إلا بالديمقراطية، ولا أمل للجميع إلا بحملية

الديمقراطية، ولا مستقبل أبدا للجميع إلا بالحرص على

الديمقراطية.

أرواحنا في خطر

نحن أهالي بولاق الكور نتوجه بالشكر إلى محافظ الجيزة عمر عبد الأخر على الجهد المبذول في تجديد مرفق شارع ناعما وتوسيعه السيد المحافظ بمل موفى سيارات المكيوكس الموجود أول شارع ناعما بجوار المرفق لأن هذه السيارات تتسبب في وقوع كثير من الحوادث بسبب الاستمرار الواضح من السائقين الذين لا يتدبر عن السائقين ١٢ علما تقريبا ومع العلم ان هذه السيارات لا تحمل لوحات معدنية ولا يحملون رخصة قيادة لذا ننتد محافظة الجيزة نقل هذا المرفق من أمام المرفق وتصل إلى منطقة ورشة الخشب أو منطقة مصنع المكنكة بشارع ناعما لتسهيل حركة المرور على المرفق دائما.

عنه

هند عبدالعاطي حفتي

أميرة شحيدان محمد

فلتن بغدادى احمد

مصر في عيون الآخرين

لم تشهد السلطة العربية نشاطا مكثفا واتصالات

متتابعة وزيارات متوالية قبل انعقاد مؤتمر قمة عربي

تعلما لتشهد اليوم قبل انعقاد مؤتمر القمة العربية

الطارية انظر علما هذا الثلاثاء بالدار البيضاء

بالغرب الشقيق، ولم تعلق الجماهير العربية من

المحيط إلى الخليج أملا عريضة على مؤتمر قمة عربي

معلما تعلق على مؤتمر قمة الدار البيضاء خاصة بعد

أن أعلن رسميا أن مصر ستشارك في هذا المؤتمر،

مؤتمرو وزراء الخارجية العرب الذي يعد لهذا المؤتمر،

ثم ترجع الصحف العربية والصحف الأجنبية

بمؤتمر قمة عربي مثل ترحيبا بمؤتمر الدار البيضاء

حيث أجمع سائر المراقبين العرب والأجانب على أن

عودة مصر إلى أمنا العربية بعد الروح إلى هذه

الأمه ويؤكد القرار الدول العربية بسلامة تحركات

القيدلة السياسية المصرية بقيادة الرئيس محمد

مبارك في أروع صورة تعزز العمل العربي

المشارك، وبزيل الصلبيات التي سالت الاجواء العربية

خلال اعوام القطعة العربية لمر ويحقق كل أمل

أبناء الأمة العربية في تخطي الأزمات الموضوعة

للابقاء على حالة التثؤرم والخلافت والصراعات بين

الدول العربية لخدمة المخططات الأجنبية

الاستعمارية الاستيطانية التصوفية

والآن وقد جرى تصحيح لوضع غير طبيعي أضر

بالسياسة القومية للأمة العربية وعادت مصر لتحل

دورها العربي القيادي والريادي كاملا ينبغي أن

تتوجه بالشكر لكل من أسهم في هذا التصحيح ونخص

بهذا الشكر السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان

الذي رفض قطع علاقته مع مصر تنفيذيا للقرار قمة

بغداد عام ١٩٧٩ والشيخ زايد آل نهيان رئيس دولة

الإمارات العربية التي كان أول رئيس عربي أعلن أن

عودة العلاقات مع مصر مسألة سيادية ينبغي أن

تترك للدول العربية نفسها، وخادم الحرمين الملك فهد

بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية وسائر

دول الخليج العربي الذين أسهموا في تثقية الجو

العربي والالتزام بسياسة واقعية تدفع جهود السلام

إلى الأمام ودول مجلس التعاون العربي جلالة الملك

حسين علال الأردن والرئيس العراقي صدام حسين

والرئيس على عبد الله صالح رئيس الجمهورية

العربية المتحدة الذين أموا بجوى الخط السياسي

المصري في العمل من أجل الصالح القومي العربي،

لهؤلاء جميعا وغيرهم تقدم بالشكر فقد أدوا لأمهم

العربية خدمة قومية جليلة سيذكرها لهم التاريخ

بالعربية والتقدير، الآن وبعد أن عادت مصر إلى أمنا

العربية فإن الأمم عليها أن أن تصاحب عودتها

بصورة عربية كريمة تكون بداية مرحلة جديدة تؤدى

إلى عربى جماعى يتسم بالواقعية والواقعية

والحيطة بذل كافة الصعوبات والعقبات وبزيل كافة

الخلافت بما يحقق مؤتمر القمة العربية الطارية، كل

اسباب النجاح خاصة وأن هذه المرحلة تتطلب

وضوحا في العلاقات وسلامة في التوجهات بما يخدم

الامداد والامل التي تفرص الأمة العربية على

تحقيقها من خلال واقع عربي واحد وتضمن صلب

وحدة عربية متينة تشكل جسرا أصم تتكسر على

ضفافة الأمواج الصاخبة والرياح العاتية وتقف سدا

منيعا يحمي أمة متوارثة تستهوى الاستهوى والواقعية على

العربية ومحاوله فرض حلول للقضايا المتجاذبة

حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة والواقعية على

احتلال الأرض العربية، بلخصا شديد أن الأمل

معقول عن مصر بأن تجعل من مؤتمر القمة العربي

الطارية في المغرب مؤتمر العمل العربي القومي القوي

على مواجهة قضاياها العربية بمتعاون قوى بعيد عن

الاقبيدة أو المصالح الذاتية

لطفي عبد القادر



د. محمد شريف

الى رئيس التحرير

انتشرت ظاهرة تكاثف الكلاب الضالة بمنطقة بولاق ابو العلا، لمرجة انها في بعض الشوارع تمنع الحركة والسكان من الخروج والدخول، ندعو مامور قسم بولاق لزيارة واحدة خطلة حوض الزهور ليشاهد بعينيه مأساة الاهال من الكلاب الضالة.

عن سكان المنطقة

فتحي عبد العظيم

شارع الزين بحوض الزهور بولاق

الكلاب الضالة

فى بولاق

تعميلا كيدا المشركة في صنع القرار، وهو احد

الاعمة التي تقاسم عليها الديمقراطية، فقد استن

الرئيس مبارك ميديا جديدا، وهو المشورة المباشرة

بالحوار المباشر مع قيادات المؤسسات السياسية والفكرية

والاعلامية والتشريعية، ويتسم هذه الحوارات بالحرية

التي يعدها فيه، وبأن، الصديق كثر القرب وسيله

الانفتاح، ويحرص الرئيس على الاجتماع، كلما أمكن

مع معظم القيادات الفكرية والمؤسسات السياسية وقطاعات

السبب ومسوق الدعوة وغيرهم.

وعلى سبيل المثال فقد طلب الرئيس مبارك أن يناقش

النقد السياسي للحزب الوطني، قضية محددة في كل

اجتماع له، تتحاور حولها الآراء للوصول لمقارباتي، إلى

سبل العلاج الواقعية التي يشهدها العقل التشريعي،

وتعمل على تنفيذها الوزارات المختصة في الحكومة،

ويعتبر أن النقدي السياسي يسم في لقله، القيادات

الحزبية واعضاء مجلسي الشعب والشورى، ورئيس

الوزراء، ونوابه، والوزراء وما يميل على، ترجمه ما تسفر

عنه الإراء إلى قرارات تنفيذية قوية على مدى القصير،

وتتبعها بخصا منها استراتيجيا على مدى الطويل، كما

وتتبعها العقلية التشريعية، وبذلك يحدث تواءم

وتناسق، بين الفكر الحزبي، والقرار التنفيذي، والمبدأ

التشريعي، في مشاركة واسعة لصنع القرار.

وعلى درب، تعميق المشركة في صنع القرار، فقد حضر

الرئيس مبارك لقاء أعين، حوارات مطولة، في الاسبوع

الماضي، وبعد ذلك، مع أعضاء اللجنة الاقتصادية والمالية

بالحزب الوطني، تبعه في اليوم التالي مباشرة، لقاء مع

اجتعي السكان والصحة، ثم مع قيادات الإعلام في اليوم

دائه، وبعد أيام مع اساتذة كلية الاقتصاد والعلوم

السياسية بجامعة القاهرة.

أن هذا النهج الديمقراطي للحوار المباشر، يؤكد توجه

الرئيس وحرصه الدائم على ميديا المشورة الواسعة من

جهات ومؤسسات وقيادات وأفراد عديدة، ويعتبر ذلك

المنهج، هي قاعدة للحكم الديمقراطي، وأساسا

لديمقراطية القرار السياسي.

وربما عن عدم تمكني شخصيا من حضور اجتماعي

الرئيس في حيزنا الوطني، (لأعلى مرض طاري، إلا أن ما

سمعت من القيادات الحزبية التي حضرت للأمين يؤكد

ذلك الحقيقة، والمبدأ الثابت في صنع التوجه

السياسي، بالعمل ميديا المشورة الواسعة، وبلغ نهج

المشورة الفعالة في صنع القرار، وتوفر الثقة المتبادلة،

وتتسق الفكر الحزبي، والمصالح الشعبية، مع الإرادة

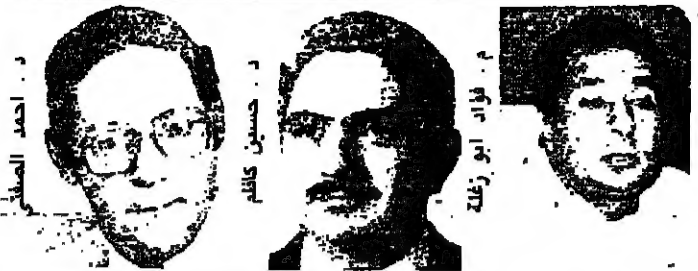
السياسية، ويعتبر أن مختلف القوى السياسية، كما

قال الرئيس مبارك، شركت في المواطنة، وفي المسئولية،

أن المشاركة الشعبية الواسعة في صنع القرار،

مليون فرصة عمل فورية

تطبيق قانون عدم الجمع بين وظيفتين وزيارة الاجر يوافران لمصر مليون وظيفة



مشكلة مصر الحقيقية هي عدم التفرغ للعمل واحد

● نحن في حيص بيص، كما يقول الدكتور احمد الصفتي استاذ الاقتصاد بجامعة القاهرة لان علاج واحدة حتما سيكون على حساب اللآنة. فمليون فرصة عمل للشباب تحتاج الى زيادة استثمارات. وبالتالي تزداد الاسعار. وحماية الاسرة من زيادة الاسعار حتما سيقع على حساب الشباب. ولذلك فهذه الورشة الجاهزة ان تجدى ١٠٠ ايد من دواء مركب. تركيبة خاصة ليتم العلاج دون اضرار جانبية. مما يستلزم توليفه من السياسات تصمم في عملية فائقة ودقيقة. لعلاج البطالة بطرق غير تقليدية.

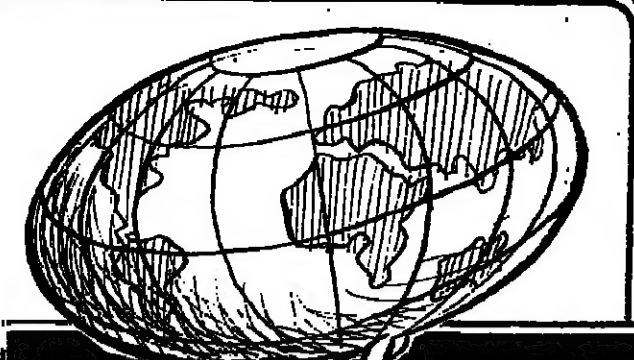
● هذه الاجور تدفع في الخفاء. بل بالعكس سيؤدي الانشغال نظرا للعمل في موقع واحد. هذا بالإضافة الى ان الذي يعمل اكثر من عمل يضطر الى التنازل السريع ما بين الوظائف في اليوم الواحد. فيفتح عن ذلك. زحام واختناقات. واستهلاك لشوارع والطاقة والعصب. وكلها استهلاكات على الفاضي.

● ان زيادة الاجر والتفرغ للعمل الواحد. وعمل الشباب. سيجعل على حل الاختناقات الاقتصادية. وستخرج من الركود. وسيبرز الانشغال في الضرائب. والوازنة. وفي النهاية يتبين المناخ الصحي الجيد للاستثمارات الأخرى.

● نحن نعانى ضائقة شديدة!!
الذي يعمل: يعانى!
الذي لا يعمل: يعانى!
يعانى.. ويعانى!
الذي يبحث عن فرصة عمل: يعانى!
يعانى.. ويعانى!
اننا في زمن عجيب حقا.. ركود.. تضخم.. بطالة!!

تحقيق: ضاحي عثمان

في مقدمة الحقوق الأساسية التي تكفلها الدولة للمواطنين حق الرعاية الصحية. وهو امر طبيعي ان يسبق الحقوق الأخرى لانه لا قيمة حقيقية لكل الحقوق الأخرى إذا وضعت في يد انسان مريض. وقد نص الدستور في المادة ١٦ على ان تكفل الدولة الخدمات الثقافية والاجتماعية والصحية وتعمل بوجه خاص على توفيرها للقرية في يسر وانتظام رفعا لمستواها.



صحتك .. بالدينار



مشروع تومى لعلاج كل مواطن في مصر وتوفير الرعاية الصحية للجميع

ولكن الحقيقة المؤلمة ان الخدمات العلاجية في المحافظات لا تحظى باقبال المواطنين لعدنى مستواها ونقص امکانات المدة المتاحة للخدمات الصحية. فقد شملت الخطة الخمسية الأخيرة تخفيضاً كبيراً في الإنفاق الصحي نظرا للظروف الاقتصادية التي تمر بها البلاد حيث بلغت ميزانية وزارة الصحة ٢.١٪ من الميزانية العامة للدولة في عام ١٩٨٨. وتبلغ الميزانية ٦٨٪ منها بالإضافة الى التزايد السكاني وسوء الإدارة في الخدمات الصحية. وضغط اجور العاملين ونقص التجهيزات الطبية وسوء حالة البنى في بعض المستشفيات. وسوء الرقابة. وسوء توزيع الأطباء مع ندرة الاختصاصيين.

كل هذا أدى الى قصور الخدمات العلاجية. وأمام هذه الصورة غير المشرفة وبعد ان أصبحت الجماهير تطلب في حاجة ملحة بآلية عمل في حل المشاكل الصحية بدأت لجنة الصحة بالحزب الوطني الديمقراطي اتخاذ خطوات عملية جادة للمساهمة في حل المشكلة بدءا باقوال الطبية التي تجوب محافظات مصر. وتقدم العلاج لمرضى العزلة. وانتظار بدء المشروع القومي للخدمات الصحية الذي يستلزم كافة أشكال من جهدها. وينبغي متابعتها في رحلة العلاج. كل حسب امكاناته وبصورة استثنائية دون اضافة الى اعباء مالية على ميزانية الدولة.

ومن هنا كان الحوار ضروريا مع الدكتور اسماعيل سلام استاذ جراحة القلب العالى بجامعة عين شمس ورئيس لجنة الصحة بالحزب الوطني الديمقراطي وصاحب فكرة المشروع الذي وضع حلولاً عملية فاعلة من أرض الواقع بتحقيق حلم توفيراً لرعاية صحية متكاملة لكل المواطنين حتى اصغر طفل في اصغر قرية من قرى محافظاتنا الحديثة.



د. اسماعيل سلام

خطة صحية
● في البداية قلت للدكتور اسماعيل سلام: لاحظنا ان لجنة الصحة خرجت عن إطار اجراء الدراسات العلمية الواقعية الى الالتحام الجماهيري المباشر وهو دور غير مسبق على مستوى لجان الحزب فما غير فلسفة ذلك؟

● اجاب د. سلام: دستور العمل في لجنة الصحة هو الالتحام الجماهيري. فالحزب الناجح هو الذي يوفق بين العمل والدراسة العلمية والمشاركة في حل مشكلاتها وقوة الحزب الحقيقية في هذا التحرك هي المبدأ الحقيقي لتطبيق عمله السياسي. ومن هذا المنطلق تحركت لجنة الصحة الى عدة اتجاهات:

● الأول: دراسة مشكلات الجماهير على الطبيعة ومحاولة المشاركة في حلها ووضع تصور عملي لهذا الحل. والجماهير هنا لا تعنى المرضى فقط ولكنها تتضمن ايضا الكوادر الصحية والجمهور العام الذي يستخدم الخدمات الصحية المختلفة.

● الاتجاه الثاني: هو محاولة تطوير الجهود الذاتية لكون لها دور فعال في حل المشاكل مباشرة.

● الاتجاه الثالث: هو وضع خطة صحية تنبع من الواقع المصري بسبلته وايجابياته ومن خلال الامكانيات المتاحة وهو ما نسعى للتصور الواقعي.

القوافل الطبية

● ان ما قد قدم مشروع القوافل الطبية للجماهير؟

● القوافل الطبية بدأت منذ زمن طويل ولعل ذاكرتنا تمتد الى استاذنا الكبير انور الفتحي وهو يقدم القوافل الطبية ومن هنا ظهرت الوان مختلفة من هذه القوافل التي دورا رافعا على من السنين. ونحن مع هؤلاء في لجنة الصحة حيث كواكب كبار الأطباء والصيادلة وأطباء الأسنان والممرضات كلهم يبرغون في الخدمة العامة. ومن هنا كان تطوير هذه القوافل لتصبح عملا جماهيريا يتنقل الى اعناق مصر في المحافظات الحديثة.

● ولقد اخبرنا محافظاتنا الحديثة حيث يكون هناك حاجة لثل هذه الخدمة وبعدة من مثل هذه القوافل الطبية يتحرك ما بين عشرة وخمسة عشر استاذاً من كافة التخصصات وهناك مستشفى جامعي في القاهرة لمدة ثلاثة ايام تقوم فيها بمناظرة الحالات المرضية في التخصصات المختلفة. وبالتفاهق مع لجنة الاعلام الدوائى بإقناع العام يقدم للمرضى الدواء مجاناً وتبلغ قيمة الدواء في كل قافلة من عشرة آلاف الى عشرين ألف جنيه.

شباب الأطباء

كما يقوم الاستاذة باجراء العمليات الجراحية واشراك شباب الأطباء في هذه العمليات ومن هنا يأتي دور هام وهو الالتقاء والانضمام مع شباب الأطباء حيث يشعر هؤلاء الشباب انهم مع استاذهم مرة اخرى يشاركون في العمل الإكلينيكي والعمليات الجراحية والندوات العلمية المفتوحة. ونشعر عادة هذه الفرصة لعمل لقاء سلمي مع الكوادر الصحية لدراسة المشاكل المختلفة ولخلق المشاركة في الأسلوب السليم عاما وخافا.

● ولكن دور آخر مطلوب من لجنة الصحة وهو تقييم الخدمات الصحية؟

نجحت القوافل الطبية في نقل دور الجامعة الأكاديمية إلى أقاصى الصعيد

سواء للأطباء فنيا وللمدارسين وللتمريض.

● الناحية الثانية.. هي خلق دور معمل للجامعات في هذا العمل على ان تتم الاستفادة بالخبرات الجامعية واستغلال انشاء الامكنة ومهمة التمريض لامتلاكهم الاصلية ليشركوا في هذا العمل صندوق خاص

● ما هي مصادر التمويل المقترحة لهذا المشروع القومي؟

● يكون لهذا المشروع صندوق خاص يتم تمويله من خلال الاشتراكات التي تعتمد على قاعدة للتكافل الاجتماعي والتي تعزز بين القدر وغير القدر والناجح وهذا يأتي من الملكية والالتزام وذلك بروم صحتهم تقدر بحوالي ٢ جنيه سنويا على كل ملك للفدان الواحد ترتفع الى ٣.٥ جنيه في ملك اكثر من خمسة افدنة من خلال الجمعيات التعاونية الزراعية وكذلك رسوم على الانتاج الزراعي وبواقع ١.٢٥ في المئة من المبيعات التي يحصل عليها المزارعون. وكذلك فرض رسم صحي على السجلات والكشوفات وحصوله من الغرامات والمصارفات في قضايا الخدرات فاللذين يحتاجون الى علاج ٧ أمثل غير المدخن.

● وقد بلغت عام ١٩٨٢ تكاليف علاج المدخنين ١٨٠ مليون جنيه وذلك لو طبقا رسما صحيا على السجلات والكشوفات فهذا حق لكل هذه الأنظمة الصحية.

● والمشاركة في هذا تأتي من شء بسيط مثل سجارة من كل ٢٠ سجارة وهذا لا يمثل قيمة كبيرة بالنسبة للمدخن ولكنها ستكون السجارة التي تنقذ الكثيرين.

● اما بالنسبة للمصانع والشركات والموظفين فيكون الاشتراك فيها يمثل ما يتبع في التأمين الصحي.

● وايضا بالنسبة للسباح مطلوب توفير خدمة صحية مناسبة بالنسبة لهم وخاصة في المناطق النائية وهي المناطق السياحية مثل الوادي الجديد وقنا واسوان وذلك بغرض رسم قدره دولار يضاف في رسم المخففة بما يهيئ الأمان لهؤلاء السباح.

● وكذلك يأتي التمويل من رسوم علاجية رمزية وايضا من الجهود الذاتية وميزانية الدولة ومن البنود المخصصة للمحافظات.

٢ جنيهه من كل فدان وسجارة من كل مدخن ودولار من كل صاحب

توفر خطة المشروع الصحية

فراخ إنما كان حصيلته الالتحام مع الجماهير في المحافظات النائية والدراسات والمناقشات التي تمت خلال هذا العمل. ولقد ولد هذا الفكر خلال تصورات القافلة الطبية في قنا والقصية التي انشأت هذا التفكير في الواقع الذي جعل للممرضين الحق في الرعاية الصحية والواقع ايضا في ان الامكنة المتاحة لا تستطيع ان تقدم ذلك.

● ونحن لا نستطيع ان نقل على كامل الموازنة باعباء قد تاكل اجزاء هامة ايضا من الميزانية فوضعنا تصورا يمكن من خلاله ان نجمع امكانياتنا الصحية وانفقاها المصلي لنستغل بالأسلوب الأمثل حتى يؤتي علينا اقتصاديا نموذجيا ويسد فجوة الخدمات الصحية في المحافظات.

● ماذا تصمد بتمجيع الامكانيات الموجودة؟

● هناك اتفاق صحي حكومي واتفاق صحي غير حكومي ولكل مستقر إذا علمت ان الإنفاق الصحي غير الحكومي يزيد على ٤٠٪ منها للأسرة الواحدة في المدن ويقل عن ذلك في الريف. وهذا الإنفاق يأتي بصورة عشوائية في امكنة مختلفة وغير متكامل وخاصة في المحافظات النائية.

● ومن هنا كان التصور في لجنة الصحة انه لو جمعت هذه الامكنة مع الموارد المتاحة حاليا لتقدمت العلاج لكثيرين من المواطنين وبصورة استثنائية.

بعيدا عن الموازنة

● ما هي الدوافع وراء تفكيركم في انشاء المشروع القومي للخدمات الصحية في المحافظات؟

● لم ينشأ هذا المشروع من

وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي مجلس المحاصيل الزيتية والبقولية اعلان هام للسادة زراع محصولي فول الصويا وعباد الشمس الزيتي

يهيب المجلس بالسادة الزراعيين في زراعة محصولي فول الصويا وعباد الشمس الزيتي بسرعة اليد في زراعة المحصول والانتهاء من الزراعة في المواعيد المناسبة ويذكرهم بالآتي:-

● سعر استلام الطن من فول الصويا ٦٥٠ جنيهًا تسليم بحون بنوك القنينة بدلا من ٥٠٠ جنيه في العام الماضي.

● سعر استلام الطن من عباد الشمس ٦٥٠ جنيهًا تسليم بحون بنوك القنينة بدلا من ٦٠٠ جنيه العام الماضي.

● تقادرت عباد الشمس تصرف مجازا للمزارعين عن طريق مديرية الزراعة وهي متوفرة في بنوك بنوك القنينة بالمحافظة.

● صرفت سلفة خمره ٥٠٠ جنيهًا لمن يرغب من المزارعين مع تحيات المجلس

السهل وأحسانى لكسانى



جمال عبد الحيد - مصطفى عبد - حمزة أمم - طارق سليم - فؤاد - أمم

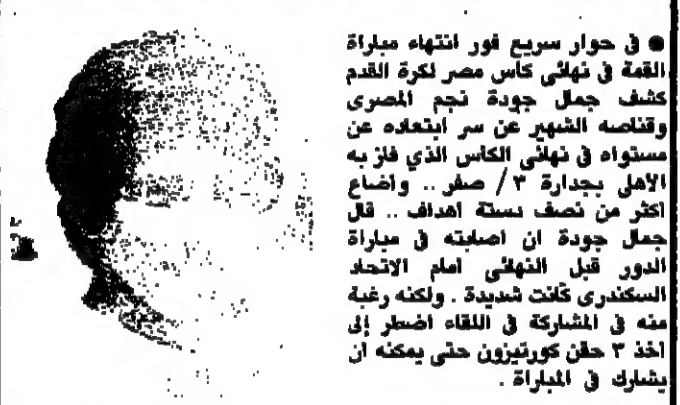
ارتفاع مستوى النجوم .. واحكام تنفيذ الخطة .. وراء التفوق الكبير للأهلى



إبطال كاس مصر من اليمن وقوفا : علاء ميهوب - حسام حسن - ربيع ياسين - عادل عبدالرحمن - بدر رجب - طاهر أبو زيد - وجلسا : أحمد شوبير - إيمان شوقي - علاء عبدالصديق - هاني رمزي - إبراهيم حسن

الشحن المعنوى الزائد .. وفقدان الثقة بعد هدى الأهلى .. أهم أسباب هزيمة المصرى

بالتليفون مع جمال جودة



● في حوار سريع فور انتهاء مباراة القمة في نهائى كاس مصر لكرة القدم كشف جمال جودة نجم المصرى وقناصة الشهير عن سر انتعاشه من مستوى في نهائى الكاس الذى فاز به الأهلى بجدارية ٣ / ٠ واضاع أكثر من نصف ستة أهداف .. قال جمال جودة ان أصليته في مباراة الدور قبل النهائى أمام الاتحاد السكندري كانت شديدة .. ولكنه رغبة منه في المشاركة في اللقاء اضطر إلى أخذ ٣ حلق كورتيزون حتى يمكنه ان يشارك في المباراة.

ورغم هذا إلا ان الأمل كان يعاوده كلما بذل مجهودا في اللعب .. فضلا على ان زملاءه لاعبي المصرى لم يساعدهوا المساعدة الواجبة خلال اللقاء.

● المصرى في الفترة الماضية اعتمد على اللاعبين المصريين .. فهل حقق شيئا من وجهة نظرك ؟

● المصرى في الفترة الماضية اعتمد على اللاعبين المصريين .. فهل حقق شيئا من وجهة نظرك ؟

● المصرى في الفترة الماضية اعتمد على اللاعبين المصريين .. فهل حقق شيئا من وجهة نظرك ؟

طاهر أبو زيد .. صال وجبال



● طاهر أبو زيد .. صال وجبال .. فى الملعب ولم يسلم من الأذى .. وقال جمال عبد الحيد عبد الحميد لابي الزمالك والفريق القوي .. لم يلق الأهلى صعوبة في الفوز بكاس مصر .. لأن الأهلى كان في نهائى كاس مصر .. والمصرى كان عكس ذلك تماما .. وكانت خطة مدرب الأهلى تكتيكية ومناسبة فكان التفوق للأهلى .. مستواهم مثل طاهر أبو زيد وعلاء ميهوب وإيمان شوقي .. وفي المقابل كان جمال جودة وطريق سليمان وإينو يعيدون عن مستواهم .. وكانت خطة المصرى غير مناسبة .. ولانعدام تفوق طرف منافس قوى مثل الأهلى.

تكريماله بمناسبة اعتزاله .. لعب ثابت البطول آخر نصف ساعة وتسلم الكاس بصفتة رئيس الفريق يلعب أحلى كريم وأحلى ختام للبطول

فوز سهل



● وقال جمال عبد الحميد عبد الحميد لابي الزمالك والفريق القوي .. لم يلق الأهلى صعوبة في الفوز بكاس مصر .. لأن الأهلى كان في نهائى كاس مصر .. والمصرى كان عكس ذلك تماما .. وكانت خطة مدرب الأهلى تكتيكية ومناسبة فكان التفوق للأهلى .. مستواهم مثل طاهر أبو زيد وعلاء ميهوب وإيمان شوقي .. وفي المقابل كان جمال جودة وطريق سليمان وإينو يعيدون عن مستواهم .. وكانت خطة المصرى غير مناسبة .. ولانعدام تفوق طرف منافس قوى مثل الأهلى.

تفوق مستمر



● وقال مصطفى عبد الحميد عبد الحميد لابي الزمالك والفريق القوي .. لم يلق الأهلى صعوبة في الفوز بكاس مصر .. لأن الأهلى كان في نهائى كاس مصر .. والمصرى كان عكس ذلك تماما .. وكانت خطة مدرب الأهلى تكتيكية ومناسبة فكان التفوق للأهلى .. مستواهم مثل طاهر أبو زيد وعلاء ميهوب وإيمان شوقي .. وفي المقابل كان جمال جودة وطريق سليمان وإينو يعيدون عن مستواهم .. وكانت خطة المصرى غير مناسبة .. ولانعدام تفوق طرف منافس قوى مثل الأهلى.

في اسهل واحدا نهائى لكاس مصر .. لم يجد الأهلى أى صعوبة في استرداد الكاس الضائعة منذ أربع سنوات .. الحظوظ بايضاء المنطقة الحرة هزيمة ثقيلة بعد مباراة ملتهمة وانتقطة .. خلت من الإثارة والحس بعد ان حسم انتهاء المباراة الهزيمة المصرية في المباراة الكبرى .. ثم بدأوا يعززون ألقائهم كروية لم تشهدهما الملاعب المصرية منذ زمن بعيد .. تفوق الأهلى في كل شيء .. واستحق الفوز الكبير والذي كان من الممكن ان تصبح نتيجته مذهلة لو تخطى لاعبو الأهلى عن الاستعراض .. واظهار المهارات والتفوق الفني والخططي .. كان لاعبو الأهلى هجوميا لا يهابون المهارات وشروها معنى الفوز الكروية .. بعكس لاعبي المصرى الذين لم يظهروا مستواهم المعتاد .. فشلوا حتى في مجرد المنافسة القوية .. والآداء المشرف .. ولم يكونوا ندا قويا للأهلى .. الذى سيطر على كل شيء .. الكرة .. واللعب وشامس الجماهير .. وايضا الذهول الذى أصاب جماهير بورسعيد التى لم تتوقع ان يكون فريقها بهذا المستوى .. ولم تنتظر ان يكون النهائى بهذه السهولة .. وحسرت على التفريط في الكاس بهذا اليسر والتهاون ..

ولان المباراة جاءت بخلاف ما يتوقع الجميع .. فلا إثارة ولا حسنة .. ولا منافسة قوية .. فريق يلعب بقوة ومن .. وفريق آخر يحاول ان يكون منافسا قويا بلا جدوى .. ورغم ان كل التوقعات قبل المباراة جاءت كلها في صالح الأهلى .. إلا ان الجميع لم يتوقع ان يكون النهائى بهذه السهولة .. ولم يتخيلوا ان يستسلم المصرى بهذا اليسر .. إلا ان الذى جعل كل ذلك واقعيا والخبراء بالشأن .. ماذا جرى للمصرى الذى فشل في مجرد المنافسة ؟ وماذا حدث في الأهلى الذى تفوق على نفسه وأثبت أنه البطل بلا منازع ؟ أمام ظاهرة مباراة النهائى .. وشكيب الكاس الى الأهلى .. تحدث الخبراء والتفقد عن دوافع فوز الأهلى .. وأسباب هزيمة المصرى ..

نهائى مشرف

فرنا بالكاس لائنا الفريق الأفضل استعدادا ومستوى .. ولان مستوى جميع اللاعبين تخرج حتى وصل إلى القمة مع نهاية الموسم وفرنا بالكاس ومن قبله بطولة الدوري العام .. لائنا نخطط لذلك منذ بداية الموسم وساعدنا على ذلك وجود اللاعبين الكفاء والمباراة الخبير والمؤهل .. بالإضافة إلى الجو المناسب الذى وفره الجهاز الإدارى للاعبين .. وفرنا بالكاس أيضا لائنا كنا مصححين على ذلك .. ولأعبونا كثيرا مصرين كل استرجاع الكاس الضائعة .. ولأنهم أيضا كانوا يشعرون بأنهم الأحق بالحصول على الكاس .. فبذل الجميع جهدا مضاعفا ودفقوا عرقا قويا مشرفا احسنوا به ختام موسم طويل ومرهق .. ووضعوا لاعبي المصرى في موقف حرج للغاية رغم ان لاعبي المصرى بذلوا كل ما لديهم ولكنهم لم يسهوا الحد من لاعبي الأهلى كانوا قد وصلوا إلى قمة الاستعداد البدني والمهاري .. وتفوقوا ووقفوا في الفوز الكبير .. الذى كان يمكن ان تكون نتيجته مضاعفة ..

سوء مستوى

ولعل عرشه المشرف وفوزه بكاس .. كان الفريق الأفضل .. والأعلى كعبا .. فقد ظهر لاعبو الأهلى بعبقريه فاجأ الجميع .. وكان لاعبو مصر في قمة مستواهم .. اما لاعبو المصرى فقد فاجأوا الجميع أيضا .. فظهروا بعبقريه عن مستواهم وكانوا في قمة خصبهم انخفض مستوى جميع اللاعبين بلا استثناء .. وكان لاعبو المصرى الذين احرزوا الأهلى ان كبر في التفوق المشهور .. ثم جاء الهدف الذى زاد من صعوبة مهمة لاعبي المصرى .. ورغم سوء مستوى لاعبي المصرى .. والمستوى المنخفض للاعبين الأهلى .. فقد ضاعف من تعبنا أكثر من فرصة للتفويض .. وعوضوا ميروك للأهلى ..

مايو

شريفان .. تمثيل للمسرح « الأرض » مع عماد عبد الحليم

اضخم عمل مسرحي استمراري يتم اعداده حاليا بمسرح الفنانين المتحديين حيث تقدم الفرقة النجمة شريفان في ثاني عمل مسرحي لها بعد تجربتها الأولى « علشان خاطر عيونك » التي مثلتها أمام فؤاد المهندس . التجربة الجديدة هي عرض مسرحية « كازم » التي اعدّها الفريد فرج وبشاركها البطولة عماد عبد الحليم ومحمود الجندى وحسن مصطفى ويضج موسيقاها عماد الشريفي ويخرجها حسين كمال



عماد عبد الحليم

شريفان

تشاهد اليوم البيت الكبير في القناة الأولى

تعرض القناة الأولى ٧.١٥ مساء اليوم ثلاث حلقات المسلسل العربي الجديد « البيت الكبير » بطولة ايل طاهر وعمر الحريري وصالح خليل وسيرة محسن وإيل حمادة واحمد عبد العزيز ومصطفى كريم ومحمود مسعود وروثوان توفيق وناد جبر وحسن شوقي ورواندا وعادل هاشم واخراج تيسير عيود . تدور أحداثه حول سوء التربية الذي يؤدي الى انحراف أبنائه من خلال أسرتهم يمتلكان رغبات ابتغاءهما مهما كانت عما يؤدي الى ضياع الثروة كلها



الإذاعة تكرم انبياءها في يوم الاعلاميين

تكريم الإذاعة عددا من انبيائها في الاحتفال بعيد الاعلاميين السالسي هذا العام وهم فضيلة توفيق رئيسة الشبكة الرئيسية سابقا وحسن شمس رئيس الشرق الأوسط سابقا وعلي عيسى رئيس الإدارة المركزية للتخطيط الموسيقى والفناني

بعثة الإذاعة في الدار البيضاء

تتميز في الدار البيضاء بعثة الإذاعة لتغطية الأحداث بالقرية العربية الطارئة . هم الذين شغبت محمد سناء واحمد ابراهيم وسهير عبد التواب

حانوتي ومخزن فرائد الأصل



دور جديد لفريد شوقي في « خطبة بعيدة المدى »

في إطار الأعمال المتطورة التي يؤديها الفنان فريد شوقي خلال السنوات الخمس الماضية يمثل حاليا فيلم « خطبة بعيدة المدى » اخراج د. حسان ابو النصر .

حنان شوقي وصائد الاحلام

الممثلة الصاعدة حنان شوقي التي لعبت في حلقات « لياتي الحلمة » اتفقت معها المخرجة انعام محمد على لتعمل دور رئيسي في فيلم « صائد الاحلام » مع محمود عبد الحليم وصابر بن عبد الله محمود . صائد الاحلام قصة عبد الوهاب مطاوع وسيناريو وجوار حلمي هلال

تسمع اليوم

● إذاعة القرآن الكريم برنامج القاموس الإسلامي استمع إليه الساعة ٩.٥٥ صباحا حيث يتناول القاموس الضوء على حياة عيش ابن أبي ربيعة وانتقله الى قبيلة مخزوم وقبيلة خالد بن الوليد . تأليف احمد اسماعيل واخراج عبد الباقع عمارة

● إذاعة الشعب: استمع الساعة ٩.٢٠ مساء الى برنامج « أماكن كرمها السماء » للبرناميج مصطفى حليم الى بعض مدن العالم التي دخلها الاسلام وذلك من خلال عمل درامي . الحلقة من اخراج علي حسن

● البرنامج الثاني: لواء المسرح الساعة ٨.١٥ مساء تقضى السهرة مع المسرحية الشعبية « مأساة الحلاج » تأليف الشاعر الراحل صلاح عبد الصبور بطولة محمود مرسى وعبد الرحيم الزولفي وانور اسماعيل وابراهيم عمارة واخراج بهاء طاهر

أغاني للبلبة في فيلم « الشيطانة »

بلبة تغني خمس أغاني جديدة في فيلم « الشيطانة » الذي أخرجه محمد عبد الحليم



أفلام عربية تشاهدها هذا الأسبوع

يعرض التلفزيون خلال هذا الأسبوع على قناته الأولى والثانية مجموعة من الأفلام العربية

والأفلام هي « سنوات الخطر » في سيرة الثلاثة بطولة شوكيل وجميل راتب وسامح انور وهشام سليم واخراج نجدي حلفا و « ابو حموس » لنجيب الريحاني في سيرة الجمعة

تظهر الجمعة على القناة الثانية فيلم « للضي المجهول » ليلي مراد واحمد سالم

العقرب .. وأكثر عمل تلفيزيوني جديدا

الخرج عادل عوض الذي اختار لبلبة محمد منور لانتقاد مع عبد المنطوي وشريفان في بطولة فيلم « العقرب » من إخراج محمد منور

والفيلم من بطولة محمد منور وسهير عبد التواب وروثوان توفيق وناد جبر وحسن شوقي ورواندا وعادل هاشم واخراج تيسير عيود . تدور أحداثه حول سوء التربية الذي يؤدي الى انحراف أبنائه من خلال أسرتهم يمتلكان رغبات ابتغاءهما مهما كانت عما يؤدي الى ضياع الثروة كلها

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

نهلة رافت

استد المخرج حسن حافظ أول بطولة مطلقة ل نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

تشاهد عيان

شاهدت الممثلة النهلة لخاس مصر بين فريقي الأهلي والمصري على شاشة التلفزيون مساء الجمعة الماضي وكانت مباراة مثيرة بحق ولم يكن يخلو من أسرار

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

أول بطولة مطلقة

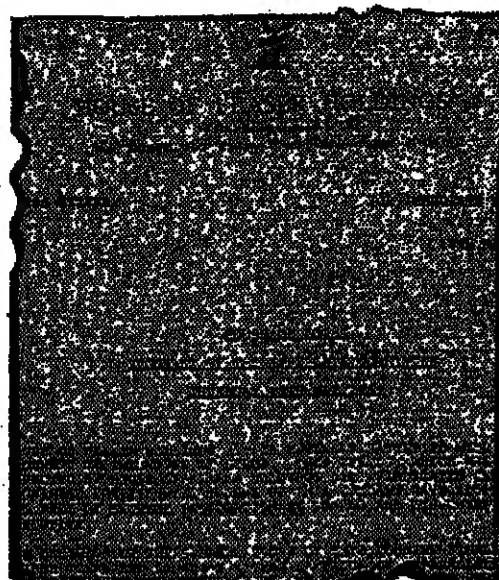
مطلقة المطلقة نهلة رافت في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

كتب - عبد الله عبد الباري

خسرت شركة لورنمو البريطانية للتحجارة
التعدين الجولة الأخيرة في معركتها القضائية مع
شركة هالوس أوف فريزر ، التي تمتلك مجموعة
محلات تجارة الزهور محلات جالوزن ، والتي
تمتلكها عائلة آل فايد المصرية مستهدفة الاستيلاء
على هذه المحلات .

قد اصغر مجلس اللوردات الذي يعد أعلى
محكمة استئناف في بريطانيا حكما يقضي برفض
محولة : شركة لورنمو لإرقام لورنمو بلاتش
التجارة البريطانية لصالح عملية استيلاء آل فايد
على محلات فايزر آل لجنة الاحتكارات والدمج كما
رفض المجلس استئناف توجيحات آل بلاتش بشرى
تقارير سري اسعته وزالة التجارة حول شراء آل
فريزر ، ومعد وعلى لصالح فايد ، لمحلات فريزر
واحدة من أكبر عمليات شراء مثل هذه المحلات
بريطانيا مقابل ٦١٥ مليون جنيه استرليني .

وكان قاضي أولاند المقيم التقضي لشركة



صورة للحكم
الذي صدر
لصالح آل فريد

هذه هي الحقائق

بعث سمو الشيخ خليفة بن
أبو علي عهد أبو طالب بالبرقية
التتالية إلى السيد محمدال قايدي
ممن:

تقليداً يسرور بالغ نداء القرار
المنصف الذي جاء صفحة ناصعة
كم وضعت حداء لكل الاقوال

[illegible][illegible]

نشرت جميع الصحف البريطانية ومحطات الإذاعة والتلفزيون في إنجلترا وجميع أنحاء العالم حكم مجلس اللوردات الذي أكد شرعية وأحقية ألفريد في تلك صلات هاروس أوف فريزر بما فيها صلات هارولد الشهيرة

تقوم بإعداد وانتاج برامج لمحتوى الفقهيين الفقهة والرباعية الاملايين بالتلفزيون البريطانى بعيدا عن المحتلن الملوكوتى الحكومة البريطانية عدا محطات التلفزيون العالمية الكبيرة التى تشرى تلك البرامج. ويقبل وصلة هذه البعثة فى الاسوع الفقهى وصلة عن تصريح من هيئة الاستعلامات ادارة الراسلان الاجنبى - تصوير معالم ومبانى ساحلية فى الشوارع الرئيسية فى القاهرة والابيضترية ومنطقة الاحرام فى مكة بن ١٠ مايو حتى ١٤ مايو ١٩٨٩.

وقد انضم اليها البعثة التى حصلت على الترخيص لاثقة بما يشتر ويكمن وهو اللتى يصلح لحساب جريدة الاوبزوار الملوكوتة لولاند. وسبق لن بحث بمقال للجريدة فى طعن والتشويه لسمعته الفريد

منذ اشترى محمد وعلي وصلاح
فليد شركة هانوس اوف افرين وهي
اكبر شركة تمتلك محلات بيع
في فلسطين في اورشليم ومن ضمنها الدبة
الخامسة «هارون» في جنين سجن
الغالبية على حكم وهم يتصرفون لحكمة
ضاربة من ضمنهم اني كانوا
يريدون الحصول على الصفة بدل
مهم. ويتولى هذه الصفة
شخص تاليني زولان صاحب شركة
لوتري وصاحب صحيفة الازوريز
البريطانية الاسبوعية. وكذلك
آخر حكم المحاولات في جنين
البريطانيين ان مصر لجراء تحريات
وتحقيقات عن مصادر ليرة عائلة
فليد في مصر.

ولقد اصبر النائب العام
المصري اياما يقدم لوائح على مهمة
هذين الضالعين. وامر بالايقاف
بأية مهمة في مصر تاسيسا على ان
يكون هناك دساسة وسيدة ولا يجوز
لهم التحقيق او طرح قضية
تلمس من حكمه كذبة من صور حكم
قضائي يتكلم به مصر وال... وعندما
فقد قصور في فليد في ذات الذي
سعوا اليه وصور قرار النائب العام
المصري ما يلي ان السلطات
المصرية ملتزمة اخلاصا على ما
سبقتها. في مائة الف
بحركة الكفاح في فلسطين غرضهم
هذا ان يعطوا الى مصر بحصة من
التمويل المتعددة في مصر شركة

[illegible]

صورة
كجغرافية لما
شرته جريدة
ديلى ميل
عدد ۸۹/۵/۱۵ -
تظهر فيها
سورة ملكة
بريطانيا مع
السيد/محمد ال
فريد يوم الأحد
۸۹/۵/۱۵

بِإِذْنِ اللَّهِ
فِي الْأَسْوَاقِ

آیات سحر و سحر

اللہ دکتور

شخص الدین الفاسی

دارمايو الوطنية للتشريع
أن تطرح الطبعة الثانية
في الله سوا

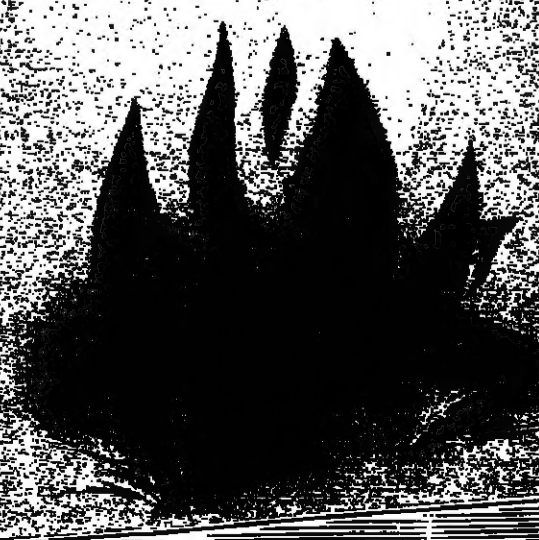
القُدوة الطيبة في الإسلام
و
قضايا إسلامية
للكاتب محمد الدين الفاسي

حقيقة التصوف
دراسة علمية وتاريخية
للككتور / **شمس الدين الفاسي**

کتابِ یومِ کلِّ مسلم و مسلمہ

وهذا أول كتاب يرد
بالأدلة والبراهين على
كتاب آيات شيطانية
الذي افترى فيه سلمان
رثدي على رسول الله
وصحابته وأهل بيته

آيات سماوية
في الرعد والبرق
آيات شريفة
الكتاب



هكذا قالوا

قصة الحوار
ص ١٢

وانها لم تستقر الاموال في اية انشطة صناعية او انتاجية .. وهذه المراكز المالية ليست الآن .. ولكن يوم ان صدر القانون .. يعنى المركز المالي لهذه الشركات في الفترة السابقة على صدور القانون .. اذ قد ثبت ان هذه الشركات قد تجمعت قفلا في الادارة بالإعلان .. ولقد لم تكن تحقق أى ربح ..

● إن لم يكن تدخل الدولة هو سبب انهيار تلك الشركات ؟

لقد كانت متهاة فعلا قبل صدور القانون .. ولكن هذا التدخل اعطاهم الحماية التي يملكون عليها اخطائهم ..

● وكيف قامت الدولة بحماية أموال المودعين ؟

لقد رتب للمودعين حقوقا على أصول الشركات حتى قبل ان تصير الشركات مملوكة للدولة .. وهذا يحدث لأول مرة في التشريع المصري ..

● هل كانت هذه الشركات تضر بالاقتصاد القومي ؟

لو كانت هذه الشركات قد استثمرت الأموال التي تلقاها في مشروعات منتجة لكنت المشكلة قد اصبحت اقل بكثير .. انما الخطر ان لم تستثمر هذه الأموال بل اهدرتها وبذلك حثت اموال المودعين عن سوق الاستثمار ..



● هل صحيح ان هيئة سوق المال منعت تلك الشركات من صرف ارباح او اموال للمودعين ؟

هذا غير صحيح بالكلية .. بل نحن نشجع على رد مستحقات المودعين .. ولم يتدخل القانون في هذا الموضوع على الإطلاق .. ولم تتدخل هيئة سوق المال في هذا الموضوع على الإطلاق ..

● ماذا سيتم إذا طلبت شركة عدم توفيق اوضاعها ؟

هناك فهم خاطئ .. عن هذه الشركات .. فهذه الشركات ستظل شركات عاملة في المجالات الاعتيادية ولنضجها مستغنى الاموال التي سبق ان تلقاها يعني سترد اموال المودعين في موعد اقصى ٩ يونيو ١٩٩٨ حسب الموعد الذي حدده القانون ..

● وإذا لم يتم ذلك ؟

ترتكب بذلك جريمة .. جنائية .. وليست جنحة ..

● وما هو الموقف بالنسبة للشركات التي قالت انها ستوفى اوضاعها وان تتخذ أية خطوة حتى الآن ؟

يتمنى موقف هذه الشركات يوم ٩ أغسطس القادم أى هذا العام ١٩٩٨ ..

● ويضيف د. فح البور قنلا ..

الشركات التي ستجد الهيئة توفيق اوضاعها او انتهت مدة دون ان تنتهي من توفيق اوضاعها ان هناك خطوة على اموال المودعين فيها مستطاب وضعا تحت الحراسة لضمان حقوق المودعين .. ومستطاب ذلك من الخائب العام ..

نيل أباطة



مجلسة حسن حافيلا



مجلس
مع مرشحي الحزب
لمجلس الشورى

ماذا يطلب أبناء مصر من مجلس الشورى في الجدية ؟

لقد عاد الانتخاب القريب .. ليكون للمواطن الحق في الفصل بين المنتخبين في الدوائر الانتخابية !!

نزحت الجماهير .. الى قلب الشارع المصري لتتعرف على نبيض الجماهير .. ولتنتقل إلى المسئولين .. ماهو المطلوب من مجلس الشورى ؟

افسحت « مايو » صفحاتها ليعرف اعضاء مجلس الشورى الذين سيقع عليهم الاختيار ماهو المطلوب منهم وما الذي ينتظره منهم أبناء مصر .. وهامى مطالبهم ؟

نريد مجلسا له تأثير قوى وأثر عملى ملموس

و حلا لمشاكل البطالة والاسكان والتضخم



تحقيق ضاحى عثمان - عزى سعد

الفلاء يتطلب دراسات جادة .. ومحاولات لوقف توحته

ابحثوا عن مظاهر الاسراف في حياتنا .. فهي وراء مشاكل كثيرة

الصحراء الواسعة .. تحتاج لشرعات ودراسات لاتتجاهلها

حتى يمكن ان تحصل على ارض صحرانية مستصلحة لزراعتها .. انما قريب من أجل .. لان من غير التيسير في ارضي مصر .. لا يمكن ان تتخذ خطوات حقيقية .. في عتبات الاستثمار الصحراني .. والاستزراع لزراعة الزيتون .. والتمتع بالفرص .. ولكن بدون ارض .. لا يمكن ان يتخذوا الخطوات .. والى هنا ..

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●
● نيل سعيدة : ●

هكذا من الامم

من قال إننا سكتنا على شركات تلقى الأموال ؟!



حوار بقلم: نبيل اباطه

اتهامات كثيرة حملتها الى د. محمد حسن فيج النور رئيس هيئة سوق المال. هل الدولة بتدخلها في السبب في المحنة التي يقاسيها المودعون الآن في شركات توظيف ؟ وهل صحيح ان الهيئة تمنع تلك الشركات من صرف ارباح او اموال للمودعين .. ولماذا تركت الدولة تلك الشركات تعمل مدة طويلة حتى تضخم .. ؟

واتهامات اخرى كثيرة عن افلاس كثير من شركات القطاع الخاص .. او تعثرها .. وايضا الشلل الذي تعاني منه الحياة الاقتصادية ..

٩ أغسطس القادم آخر موعد للذين سكتوا و٩ يونيو ١٩٩٠ آخر موعد لرد أموال المساهمين

استمع د. محمد حسن فيج النور الى اتهامات يهدوء .. وعندما بدأ يتكلم ببطء ومنطق استطاع ان يفتد كل الاتهامات بالأرقام والوثائق والوقائع ..

والثناء الحوار الذي استغرق أكثر من ساعتين .. نجح د. فيج النور في ان يصحح كثيرا من المفاهيم الخاطئة الشائعة .. وان يشرح بجرأة وصراحة سبب المشاكل الاقتصادية التي تعاني منها .. والحلول التي يراها لانعاش حياتنا الاقتصادية ..

وعن اتهامى بضعف نشاط هيئة سوق المال رد قائلا :

ان التوجهات السياسية التي سبقت سوق المال بشكل مختلف بين وقت وآخر .. فبعد ان كان نشاطها حتى عام ١٩٩٠ وهو بداية التوجه المضاد للقطاع الخاص .. وبعد ان كان ذلك التوجه المضاد للمساهمين .. وبعد ان كان ذلك التوجه المضاد للمساهمين .. وبعد ان كان ذلك التوجه المضاد للمساهمين ..

هذه هي حقيقة شركات تلقى الأموال : كانت توزع أرباحا من رأس المال نجحت في الادارة بالاعلان لم تحقق أى أرباح فعليه حجب أموال المودعين عن استثمارها في مصر

من هذه الطفرة التي وصلت لها في وقتنا هذا الأرقام والوثائق الذي يقول ان عدد الشركات التي تكونت خلال ١٣ عاما من عام ١٩٦١ الى عام ١٩٧٤ كانت ثلاث شركات فقط ..

في هذا من الاسهم .. لماذا ؟

عن السندات ؟

في أي سوق من في العالم تشكل السندات ما بين ٧٠٪ الى ٩٠٪ من ادى حجم التمويل في سوق المال .. اما الاسهم فلا تشكل أكثر من ١٠٪ الى ٣٠٪ .. ولكن في مصر الوضع معكوس .. ٩٩٪ من حجم التمويل او التداول في الاسهم ..

لكن ماذا التفت الى ال غير حقيقي ؟

للاسف الشديد كانت دراسات الجدوى تتم حتى تأخذ الشركات الموافقة على قيامها .. ولم تكن دراسات جدوى اقتصادية حقيقية .. وكان يقوم بها بائعو الآلات والعدات وليس المبتكرين .. وكانت دراسات جدوى ودية .. وعندما بدأ الإنتاج اختلت الصورة وظهر الواقع المختلف ..

وايضا هناك شكوى الجمارك ومع استيراد بعض الكثرات ؟

انا اسمي هذه القرارات بقرارات الغواية التي تؤخذ دون ان تبحث وتدور جيد .. فمفاهيمنا خدسة مجتمعات اقتصادية مختلفة في مصر .. وليس مجتمعا اقتصاديا واحدا .. علينا قانون الاستثمار

ان التوجهات السياسية التي سبقت سوق المال بشكل مختلف بين وقت وآخر .. فبعد ان كان نشاطها حتى عام ١٩٩٠ وهو بداية التوجه المضاد للقطاع الخاص .. وبعد ان كان ذلك التوجه المضاد للمساهمين .. وبعد ان كان ذلك التوجه المضاد للمساهمين .. وبعد ان كان ذلك التوجه المضاد للمساهمين ..

الشرق للتأمين

٥٨ عاما خدمة تأمينية متميزة

الجديد مصر للطيران

مباشرة من الإسكندرية اعتبارا من أول يونيو ٨٩ إلى مدن الخليج العربي

الكويت	كل يوم خميس	قيام الإيكة الساعة ٩:٠٠ صباحا
أبوظبي/مسقط	كل يوم سبتاء	قيام الإيكة الساعة ٩:٠٠ صباحا
دبي	كل يوم اربعاء	قيام الإيكة الساعة ١٢:٠٠ ظهرا
الروضة	كل يوم خميس	قيام الإيكة الساعة ٣:٠٠ مساء
البحرين/الروضة	كل يوم اثنين	قيام الإيكة الساعة ٣:٠٠ مساء

بالإضافة إلى رحلات الإسكندرية / جده أيام الاثنين والأربعاء والخميس والسبت قيام الإسكندرية الساعة ١٠:٠٠ ظهرا

لكن ماذا التفت الى ال غير حقيقي ؟

للاسف الشديد كانت دراسات الجدوى تتم حتى تأخذ الشركات الموافقة على قيامها .. ولم تكن دراسات جدوى اقتصادية حقيقية .. وكان يقوم بها بائعو الآلات والعدات وليس المبتكرين .. وكانت دراسات جدوى ودية .. وعندما بدأ الإنتاج اختلت الصورة وظهر الواقع المختلف ..

وايضا هناك شكوى الجمارك ومع استيراد بعض الكثرات ؟

انا اسمي هذه القرارات بقرارات الغواية التي تؤخذ دون ان تبحث وتدور جيد .. فمفاهيمنا خدسة مجتمعات اقتصادية مختلفة في مصر .. وليس مجتمعا اقتصاديا واحدا .. علينا قانون الاستثمار

لكن ماذا التفت الى ال غير حقيقي ؟

للاسف الشديد كانت دراسات الجدوى تتم حتى تأخذ الشركات الموافقة على قيامها .. ولم تكن دراسات جدوى اقتصادية حقيقية .. وكان يقوم بها بائعو الآلات والعدات وليس المبتكرين .. وكانت دراسات جدوى ودية .. وعندما بدأ الإنتاج اختلت الصورة وظهر الواقع المختلف ..

وايضا هناك شكوى الجمارك ومع استيراد بعض الكثرات ؟

انا اسمي هذه القرارات بقرارات الغواية التي تؤخذ دون ان تبحث وتدور جيد .. فمفاهيمنا خدسة مجتمعات اقتصادية مختلفة في مصر .. وليس مجتمعا اقتصاديا واحدا .. علينا قانون الاستثمار

مصر للتأمين

توفر لك التأمين الأرباح

شركة النصر للإسكان والتعمير وصيانة المباني

فرصة فريدة لشراء وحدات تجارية .. بمواقع هامة

- مدينة الإسكندرية
- مدينة القاهرة
- مدينة بورسعيد
- مدينة دمياط
- مدينة المنيا
- مدينة الفيوم
- مدينة بني سويف
- مدينة أسيوط
- مدينة شبراخيت
- مدينة البحري
- مدينة العجوة
- مدينة طرة
- مدينة مرسى مطرية
- مدينة دمياط
- مدينة المنيا
- مدينة الفيوم
- مدينة بني سويف
- مدينة أسيوط
- مدينة شبراخيت
- مدينة البحري
- مدينة العجوة
- مدينة طرة
- مدينة مرسى مطرية